

通江达海织锦绣 善治赋能启新程

许珍

平陆运河是西部陆海新通道骨干工程,承载广西百年“运河梦”,既重塑区域交通经济格局,也对沿线基层治理提出新要求。通航运营新阶段,要深入贯彻习近平总书记关于基层治理的重要论述,坚持党建引领、人民至上、法治保障、数字赋能,推动治理重心由建设期保障向运营期提质转型,把运河发展红利转化为治理效能,服务国家战略、推动边疆民族地区高质量发展,打造新时代重大工程沿线基层治理示范区。

党建引领、枫桥赋能 筑牢重大工程基层治理“压舱石”

基层是国家治理的基石,重大工程是检验治理能力的“试金石”、推动治理创新的“加速器”。习近平总书记指出:“基层是一切工作的落脚点,社会治理的重心必须落实到城乡、社区。”平陆运河全长134.2公里,横贯南宁、钦州两市,涉及征地搬迁、移民安置、产业转型、生态保护等任务,沿线多民族聚居、利益诉求多元,治理任务艰巨。

沿线路市县坚持和发展新时代“枫桥经验”,把党的领导贯穿工程建设与治理全过程,构建上下贯通、执行有力的组织体系。钦州市创新“1+3+N”治理架构,健全“三级联动、五方联调”机制,组建运河法律服务团队,84名专家下沉一线,化解征拆纠纷162起;平吉镇推行“握手哥”工作法,柔性调处矛盾800余起;沙坪镇实施“有事找书记”,发放便民卡2.5万张,做到民有所呼、接诉即办。相关实践把矛盾化解在基层、解决在萌芽,为工程平稳推进筑牢基础,为边疆重大项目治理提供可复制经验。

面向运营期,要持续强化党建引领,深化跨区域党建联建,健全三级联动、水陆协同机制,把支部建在航道上、网格里、码头边,以组织优势转化为治理优势,确保运河治理方向不偏、力度不减。

铸牢中华民族共同体意识 推动平陆运河农文旅发展

黄书嫔

平陆运河贯穿多民族聚居区域,为展现中华民族多元一体格局、促进各民族共同繁荣提供了独特载体。铸牢中华民族共同体意识为平陆运河农文旅发展提供了核心价值引领,将运河沿线自然景观与民族文化深度融合,促进各民族交往交流交融,使其成为展现中华民族多元一体格局的文旅新载体,推动区域农文旅产业高质量发展,夯实民族团结的物质与精神基础。

山水海融会贯通:构建中华民族共同体的空间表达

以铸牢中华民族共同体意识引领山水海融会贯通,让平陆运河沿线成为“自然相融、文化共生”的民族团结风景线。一是打造跨区域的山水文旅廊道。平陆运河串联起邕江风光、钦州山水风光和滨海风光,形成了“山环水绕、向海而兴”的景观体系。以运河航道为轴,整合沿线百里运河绿道等农文旅资源,打造“江海联动、山海相依”的精品旅游线路及生态农文旅产品,让自然生态成为各民族群众共享的文旅资源,以生态之美凝聚共同体情感。二是挖掘沿线各民族文化的共性与特色,实现民族文化在山水海廊道中的融合表达。平陆运河沿线各民族在生产生活中形成了独具特色的文化。在文旅廊道建设中,既要保护和展示运河沿线的特色文化,如平吉镇的古城角遗址、旧州镇的张古宅等,更要挖掘各民族共同开发岭南水乡、携手向海发展的历史故事,打造山水海融合的文化IP,深化共同体认知。

以自然景观为载体,以民族文化为灵魂,山水海融会贯通是自然与文化的融合,也让平陆运河农文旅发展既拥有“看得见的山水海”,更承载“摸得着的民族情”,为铸牢中华民族共同体意识夯实自然与文化根基。

政产学研一体化:凝聚中华民族共同体的建设合力

政产学研一体化是整合各方资源、形成发展合力的核心路径,将铸牢中华民族共同体意识融入运河农文旅

人民至上、服务提质 坚守基层治理为民造福“根本点”

以人民为中心的发展思想是运河长远发展的力量源泉。习近平总书记强调:“创新社会治理,要以最广大人民根本利益为根本坐标,从人民群众最关心最直接最现实的利益问题入手。”运河建设涉及17个乡镇(街道)、数十个村屯,移民安置事关群众切身利益与社会和谐稳定,是生产生活与社会关系的全面重构。

沿线各地紧扣“搬得出、稳得住、能致富”目标,把民生服务做精做实。钦北区安置区推行“党建+社工+慈善+志愿”模式,提供心理疏导、就业扶持、社区融入全链条服务;钦州市设立人大代表“连心站”,发放连心卡1500余张,构建“收集-交办-督办-反馈”闭环,久隆镇瘫痪水渠3天修缮通水,陆屋镇人大代表矛盾调处成功率超90%，“小事不出村、矛盾不上交”成为沿线新风尚。全域推广“党建+网格+大数据”,建成“五社四站一中心”服务体系,镇街志愿服务站全覆盖、社工站覆盖率达97%,把服务送到群众家门口,以治理温度凝聚民心。

2026年1月1日,新修订的《中华人民共和国村民委员会组织法》正式施行,对基层群众自治与民生服务提出新要求。沿线各地要以此为契机,推进40个村级综合服务平台建设,推行AB岗与错时服务,健全15分钟便民服务圈,做实移民后续帮扶,推动共同富裕,让运河成果更多更公平惠及群众。

共建共治、法治数字 构建运营期现代化治理“新范式”

共建共治共享是基层治理现代化的必由之路,也是运河由建转运、长效管护的制度保障。习近平总书记要求:“完善共建共治共享的社会治理制度,实现政府治理同社会调节、居民自治良性互动,建设人人有责、人人尽

发展的规划、研究、开发、运维全流程,构建起“规划引领、科研支撑、产业落地、市场运营”的协同发展体系,让共同体理念成为推动运河农文旅产业高质量发展的内生动力。

政府发挥顶层设计与政策引导作用,将铸牢中华民族共同体意识纳入平陆运河农文旅发展规划。政府作为主导者,需立足西部陆海新通道建设的战略高度,统筹规划运河沿线文旅产业布局,引导民族团结与文旅发展双向共促。例如,钦州市在运河沿线打造标志性古镇等,将产业路、旅游路与民族团结示范路建设相融合,形成“政府引导、全域联动”的民族团结文旅发展格局。

高校与科研机构发挥智力支撑与理论研究等作用。北部湾大学等区内高校,可发挥区域与专业优势开展研究。一是深入研究运河沿线民族文化资源的保护与开发,挖掘各民族交往交流交融的历史与现实案例,为文旅产品设计提供文化支撑;二是探索铸牢中华民族共同体意识与文旅融合的理论支撑和实践模式。三是高校与沿线地方政府、企业合作建立实训基地,为平陆运河文旅发展注入人才活力,让共同体理念在共建共享中共促落地生根。

企业与产业园区发挥市场主体与产业落地作用,将共同体理念转化为文旅产品与产业效益。平陆运河的建设吸引了大批企业入驻沿线产业园区,企业可依托运河旅游资源发展工业旅游等,发挥集聚效应,推动农文旅产业与人工智能、数字经济等新兴产业融合,打造智慧文旅平台,实现运河沿线文旅资源的数字化展示与运营,让游客在体验产业发展中感受各民族群众携手创业、共同致富的生动实践。

通过政产学研一体化实现“资源整合、优势互补”,让铸牢中华民族共同体意识从价值理念转化为平陆运河农文旅发展的具体实践,推动运河农文旅产业向规模化、品质化、特色化发展。

农文旅联合发力:夯实中华民族共同体的经济社会基础

平陆运河沿线的荔枝等特色农产

责、人人享有的社会治理共同体。”平陆运河治理打破条块分割、整合多方资源,构建协同高效、数字赋能、法治护航的现代化治理格局。

协同共治聚合力。钦州开展“百会助发展·百里运河红”行动,引导社会组织结对参与治理;钦南区深化“党建+协商”,用好政协委员议事室,拓宽群众参与渠道,践行全过程人民民主。数字赋能提效能。“雪亮工程”接入探头2.7万个,“钦点即到”系统实现隐患早发现、诉求快响应,推动治理由被动应对向主动预防转变。

法治德治固根基。钦北区屯茂村以红色基因赋能积分制,推动自治法治德治融合;法治专班靠前服务,临时调解室实现67%纠纷诉前化解,以法治护航工程。以德治浸润民心。《平陆运河保护与管理条例》为运河运营保护提供法治支撑。

面向运营新阶段,要加快“智慧运河”平台建设,整合水域感知、应急指挥、航运管理数据,提升立体防控与快速处置能力;落实河长制、岸长制,网格长联动机制,守护生态廊道,全面提升治理体系和治理能力现代化水平。

通江达海启新程,基层善治筑安宁。平陆运河是国家战略工程,更是民心工程、治理工程。当前运河建设进入冲刺收官,治理重心全面转向运营提质。要主动适应产业集聚、人口流动、城乡融合新态势,以党建统领为根本,以人民至上为立场,以共建共治为路径,以法治数字为支撑,不断提升基层治理现代化水平。沿线各级党组织与基层干部要牢记使命,担当作为,全力打造新时代重大工程沿线基层治理示范区,让运河成为发展之河、平安之河、幸福之河,为谱写中国式现代化广西篇章、服务西部陆海新通道建设贡献治理力量。

【本文系2025年铸牢中华民族共同体意识研究课题《北部湾地区基层社会治理共同体意识培育路径与互嵌机制研究》(湾大党宣字[2025]31号)阶段性成果】

品享誉区内外,农文旅联合发力推动乡村振兴,让铸牢中华民族共同体意识深入人心,也让沿线各民族群众在农文旅融合发展中共享发展成果,实现“运河通、产业兴、乡村美、百姓富、民族和”。

以特色产业为基底,打造民族特色农文旅融合产品。沿线各地依托自身农业优势,将特色农产品种植、加工与乡村旅游相结合,打造沉浸式农业体验项目。结合钦州市现有的“一镇一品”建设资源,构建特色农业产业布局;举办灵山荔枝节等节庆活动,将农产品展销与民族民俗表演、美食体验融合。

以推进乡村全面振兴为抓手,完善农文旅融合的基础设施与服务体系。农文旅融合发展要打通交通“最后一公里”,依托“四好农村路”建设,将沿线的民族村寨、农业基地、文旅景点、重点农产品产区、运河码头与农村公路相衔接,建设农村物流服务站,为农产品运输和乡村旅游发展提供保障,提升乡村旅游的接待能力。

以品牌建设为引领,提升农文旅融合的整体竞争力。整合农业与文旅资源,培育灵山荔枝等特色品牌来提升沿线农文旅产品的市场辨识度,通过制作民族文化微视频等形式积极推动荔枝等产品出口东南亚,让运河沿线的农文旅产品走向更广阔的市场。沿线各民族群众在共同发展农文旅产业的过程中携手共进,也让铸牢中华民族共同体意识在田间地头、景区村寨落地生根。

平陆运河是一条文化运河、团结运河。新时代下,以铸牢中华民族共同体意识为核心引领,赋能运河农文旅融合,不断丰富民族团结文旅产品供给,让平陆运河成为展现岭南民族风情、彰显中华民族多元一体格局的文旅新地标,为建设新时代中国特色社会主义壮美广西注入源源不断的活力。

【本文系2024年广西高校大学生思想政治教育理论与实践研究一般课题A类:“人工智能时代高校‘大思政课’的创新与实践研究”(2024LSZ063)阶段性成果】

以文化赋能平陆运河沿线高质量发展

许雅斐

平陆运河作为新中国成立以来建设的第一条通江达海的运河,不仅是一条交通动脉,更是一条承载千年文脉、凝聚民族精神的文化长廊。其建设不仅关乎物流效率与区域经济,更关乎历史文脉的赓续、文化自信的彰显与全民认同的凝聚。唯有深挖文化根脉、塑造特色地标、推动业态融合、打造运河品牌,方能让这条“向海图强”的黄金水道,真正成为贯通古今、连接民心、辐射东盟的文化纽带,在服务国家战略中展现广西担当。

深挖文化根脉 厚植运河发展根基

文化根脉是运河的精神底色,守护文脉就是守护运河的“根”与“魂”。平陆运河沿线承载着史前文明、海丝文化、英雄文化、民族文化等多元文脉,唯有系统挖掘、活态传承,方能让古老文脉在新时代焕发新生。第一,深化历史研究,构建权威完整的文化档案体系。以“系统性挖掘、学术化梳理、标准化编纂”为原则,全方位深化平陆运河沿线历史文化研究工作。组织高校、地方文史馆等多方力量组建专项课题组,采用“田野考古+文献考证+口述史采集”相结合的方式,开展“平陆运河沿线历史文脉专项调查”,编纂《平陆运河志》等专题志书、地情书籍及科普读本,制作图文影像系列作品,为运河文化建档立传。第二,推动空间复原,打造原真鲜活的历史文化场景。坚持“保护优先、适度活化、修旧如旧”的原则,对宋代城墙遗址、中山路骑楼街区等核心历史遗存,实施“微更新+场景还原”工程,避免大拆大建与过度商业化改造,守住历史肌理与烟火气息。第三,激活非遗传承新动能,实现非遗的活态传承与创新表达。以“保护传承、创新发展、数字赋能”为路径,推动非遗从“静态陈列”走向“活态传承”,构建全链条非遗生态体系。集中规划建设坭兴陶非遗工坊集群、升级灵山竹编传习所、打造壮族山歌传唱基地等,建立平陆运河沿线非遗数据库,搭建线上展示平台。

塑造特色地标 贯通运河文化廊道

文化地标是运河文化的物理载体,更是彰显区域文化气质的重要窗口。

以“点上突破、线上串联、面上覆盖”为核心思路,聚焦平陆运河沿线文化资源分布特点,打造标志性文化载体、串联文化发展脉络、织密公共文化网络,实现文化阵地全域辐射、全民共享,让运河文化可感可及。第一,点上突破,打造标志性文化地标。聚焦平陆运河沿线核心节点,打造一批兼具文化内涵、景观价值与功能属性的标志性文化地标,形成运河文化视觉符号。第二,线上串联,织就文化景观廊道。以运河航道为轴线,串联沿线文化地标、历史遗存、非遗工坊等资源,打造“水陆并行”的文化景观廊道,实现文化资源串珠成链。第三,面上覆盖,构建全域文化服务网络。立足沿线城乡发展需求,推动文化阵地向基层延伸,构建“市级核心、县级骨干、乡镇枢纽、村级基础”的全域文化服务网络。

推动业态融合 激活沿线发展引擎

文化的生命力在于融入生活、服务发展。平陆运河沿线文化建设坚持“以文塑旅、以旅彰文、以产促文”,推动文化与旅游、研学、数字、民族工作、农业等深度融合,在守牢文化根脉的同时催生新业态、新模式、新动能,让千年运河文脉在新时代焕发蓬勃生机。第一,拓宽“文化+”融合路径,让文化浸润日常、可感可及。在文旅融合上,设计“英雄之路”“陶艺之旅”“海丝寻踪”“壮乡歌圩”等主题线路,串联古渡口、非遗工坊、生态景区,深度挖掘沿线民俗瑰宝,将国家级非遗“钦州跳岭头”、自治区级非遗灵山傩面具制作技艺融入旅游场景。在研学融合上,联合中小学、高校开发“运河水利智慧”“古法陶艺”“古渡口考古”等研学课程,建设自治区级研学实践基地,同步依托坭兴陶非遗工坊等载体,开设体验课,推动非遗技艺从“师徒传承”向“大众研学”延伸。第二,培育全链条文创产业生态,让文化转化为发展动能。成立“平陆运河文创联盟”,孵化“运河陶语”“英雄印信”等IP产品,深挖冯子材、刘永福等民族英雄故事,开发系列主题文创。设立夜间文化市集,汇聚青年创客、返乡人才的创意作品,融合非遗展演、特色美食、直播带货等形式,打造“昼游景区、夜享文创”的消费闭环。

“投资于物+投资于人” 助推平陆运河赋能乡村振兴

刘海婷

党的二十届四中全会和2025年中央经济工作会议明确提出,“坚持投资于物和投资于人紧密结合”,标志着我国发展逻辑正从要素驱动向人力资本驱动转型,从“见物不见人”向“见物更见人”跃升。平陆运河作为西部陆海新通道的骨干工程,不仅是通达海区的交通动脉,更是推动城乡融合、促进共同富裕的战略支点。要真正释放其效能,必须摒弃“重物轻人”的传统路径,将“投资于物”与“投资于人”紧密结合,打造一条通江达海、润泽乡土、惠及百姓的“发展之河”“文化之河”“共富之河”。

“物人协同”的内在逻辑

“投资于物”与“投资于人”是驱动乡村振兴的一体两翼,二者相辅相成,缺一不可。“物”指的是航道、港口、物流枢纽等硬件设施,为乡村振兴提供物质支撑;“人”则涵盖职业技能、治理能力与文化认同等软性要素,构筑可持续发展的内在根基。唯有将二者协同耦合,才能推动物流、人流、信息流、资金流在乡村深度融合,将“通道红利”切实转化为“发展红利”,实现乡村振兴从外部输血向内生造血的根本转变。这既是释放本地消费与创业活力、推动乡村高质量发展的核心关键,也是保障群众共享运河红利、推进共同富裕的必然要求,更是夯实人力资本、掌握乡村发展主动权的战略基石。

现实挑战与制约因素

当前,平陆运河沿线乡村在推进“物人协同”过程中仍面临多重挑战,制约了运河红利转化为乡村发展动能。首先,发展理念存在“重硬轻软”倾向。当前运河工作重心多集中于航道、码头等硬件建设,而对农民技能提升、乡村治理现代化、文化活化等“软投入”

重视不足,运河综合效益未能充分释放。其次,资源转化能力不足,人力资本结构性短缺。沿线丰富的古商埠遗址、非遗技艺等资源挖掘不深、转化不畅,同时本地劳动力技能难以匹配智慧物流、农村电商等新业态需求。再次,产业基础薄弱,加剧“过道经济”风险。若仅满足于运河的通道功能,忽视本土产业链的培育延伸,易导致流量过境而红利外流,难以形成就业与消费的本地闭环。最后,农民主体作用发挥不足,利益联结机制不健全。在规划决策、项目运营等关键环节,农民话语权有限,缺乏制度性参与渠道与利益保障机制,制约了发展的公平性与可持续性。

协同赋能的实践路径

破解上述发展难题,必须将“投资于物”与“投资于人”作为有机整体,系统谋划、协同推进,构建“以物为支撑、以人为核心、以机制为纽带”的协同发展生态。

坚持投资于物,建设以人为本的承载体系。基础设施应从“追求通达”向“注重赋能”升级,将人的发展需求、文化传承与产业适配性融入规划建设全过程。一方面,夯实“微基建”,提升设施适配性。推进沿线乡镇道路硬化、5G网络、旅游导览、生态停车场等配套;并将地方文化元素有机融入,如在平陆江口复原古码头风貌,在旧州镇打造非遗传承街区,使基础设施本身成为文化景观。另一方面,强化“数字赋能”,提升服务体验。建设智慧旅游服务平台,整合“吃住行游购娱”资源;运用AR/VR技术再现古商埠历史场景,推动文化资源向沉浸式消费产品转化。

坚持投资于人,培育乡村发展新动能。将人力资本投资摆在优先位置,推动农民从被动受益者向主动建设者转变。实施“运河新农人”培育工程,依托

打造运河品牌 凝聚全民共建合力

精神铸魂与品牌传播是凝聚共识、扩大影响的关键。要深度提炼运河精神内核,构建特色品牌体系,推动运河文化从“养在深闺”的小众资源,转变为“走向全国、辐射东盟”的公共文化品牌,以此凝聚沿线群众、社会各界的思想共识,鼓舞干事创业的精神士气,塑造广西开放发展、文旅融合的鲜明形象。第一,以精品创作赋能传播,构建全媒体传播矩阵。聚焦运河的历史底蕴、建设进程、生态价值与人文故事,高标准制作纪录片,打造广播剧,推出系列短视频,用视听语言讲好运河故事。第二,以特色活动搭建平台,提升文化影响力与品牌辨识度。举办“平陆运河文化节”“中国坭兴陶创意设计大赛”“海丝文化论坛(钦州分会)”等活动,提升文化影响力。此外,结合运河沿线各地的文化资源,培育“一县一品”文旅IP,形成各具特色、协同发力的品牌矩阵,让运河文化品牌更具层次感与生命力。第三,以多元渠道搭建桥梁,推动运河文化走向东盟、走向世界。充分借助中国—东盟博览会、中国—东盟文化论坛等有平台,设立运河文化展示专区,开展坭兴陶技艺展演、运河文化主题展览、文旅资源推介等活动,深化与东盟国家的文化交流与合作。第四,以全民参与凝聚合力,构建共建共享文化格局。开展“运河守护者”志愿行动、“我家就在运河边”口述史征集活动、“小小文化讲解员”培训活动,通过一系列全民参与的举措,让沿线群众从文化传播的“旁观者”转变为“共建者”“受益者”,真正实现文化认同、情感共鸣与行动自觉,凝聚起推动平陆运河建设与文化传承的强大精神合力。

运河通江达海,文化凝心铸魂。平陆运河的建设,不仅是地理空间的连通,更是历史文脉的延续、发展活力的激发与精神力量的凝聚。唯有坚持保护与活化并重、传承与创新并举、共建与共享并行,才能让千年运河文脉在新时代焕发新生,真正成为一条造福人民、辐射东盟、走向世界的开放之河、文化之河、未来之河,为谱写中国式现代化广西篇章提供坚实支撑。