主编：李凤仙　美编：黄祺维　校对：吴扬雪　黄俏霞　排版：宣彬彬
2026年1月7日　星期三
钦州日报

百舸争流　千帆竞发

项海平



“五年十景·向海图强”联合采访小组与现场采访人员在广西北部湾防城港港区合影。　钦州市融媒体中心记者　王　平　摄

当载满2025年印记的时光之舟，在墓色中缓缓没入海平线。2026年的晨曦，已情然霏染开来。钦州市融媒体中心联合北海市融媒体中心、防城港市融媒体中心和北港融媒体中心精心策划的“五年十景·向海图强”融合报道也圆满收官，我们向给予此次活动支持和帮助的各界人士致以最诚挚的谢意。

进入新时代，在媒体深度融合的背景下，以“大策划、大联合、大制作、大传播”为特征的跨区域联动报道，已成为地方主流媒体突破传播边界、提升核心竞争力、放大产品价值、实现报道出彩出圈的重要途径。“3+1”媒体合纵连横，“五年十景·向海图强”融合报道在“十四五”圆满收官、“十五五”大幕开启推出之际，其时已至，其势已成。

你看，振搏活题冲上热榜，五年十景，共情共鸣；

你看，系列报道见人见事，向海图强，激荡人心；

你看，沉浸式、互动式新媒体产品出新出彩，精版刷屏；

你看，一个个鲜活故事真实立体、可亲可信，圈粉无数……

“小切口折射大时代，小故事反映大主题。”的的确确，“五年十景·向海图强”用作品说话，体现在沾泥土、带露珠、冒热气的报道上；用流量说话，体现在有思想、有品质、有温度的产品上；用事实说话，体现在奋斗者、拼搏者的一言一语中……虽现场抽摄的场景不同、采访对象的性格各异，但都传递了满满的正能量。

长路漫漫，功在不舍。在持续前行的航线上，我们的这次深情讲述，既是阶段性的成果，也是下一次宏大叙事的铺垫。迈向光满光荣和梦想的远征，或许有风浪，或许有迷茫，但请相信，眼里有光，功不唐捐。千帆竞发北部湾，今年是“十五五”开局之年，广西“向海图强”的决心不会变、干劲不会变，我们媒体人将继续精耕深耕，用心用情讲好中国故事、广西故事、北部湾故事。

“山海寻梦，不觉其远；前路迢迢，阔步而行。”让我们拿出跃马扬鞭的勇气，激发万马奔腾的活力，保持马不停蹄的干劲，一起为梦想奋斗、为幸福打拼，把宏伟愿景变成美好现实！





我们一直在奋进前行

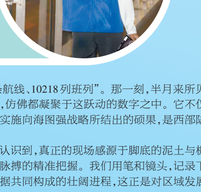
防城港市融媒体中心记者　成　晴

借着“五年十景·向海图强”联合采访活动，我第一次正式踏访了钦州、北海、防城港三市的港口和码头。三天之内，我们辗转多个生产建设现场，从产业园区到智能化工厂，从码头作业区到平陆运河施工现场，所到之处，处处涌动着奋进的热潮。

我们这一行去了几家钢铁铝及新材料企业、智能化生产工序和可视化管控平台是他们的共同之处，实时监控和自动预警，推动生产高效、节能，看到人“越来越少”的生产车间，令人真切感受到科技赋能的磅礴力量。

采访尾声，车辆驾驶在熟悉的沙企大道上，窗外闪过一栋栋厂房，路旁偶有热气升腾的小摊，记忆重叠，可今再看时，感慨万分，那一幕幕都在无声诉说着城市发展、人民前行的蓬勃生机。

舵稳奋楫，乘风扬帆。“十五五”承前启后、继往开来，我也将继续笃行实干，于时代潮头之上，传播好基层实践的奋进之音。



更直观地感受城市的发展

北海市融媒体中心记者　张敏达

按照统一安排，我参与了“五年十景·向海图强”联合采访活动中北海段的相关采访工作。此次活动整体安排比较紧凑，涉及的内容也比较多，采访点位分布较为分散，对现场采访和拍摄工作都提出了一定要求。通过几天的实地采访和记录，我对北海在向海经济发展方面的有关情况，有了更加直观的认识和了解。

在北海段的采访过程中，主要围绕港口建设、产业发展等方面内容展开。通过走进相关点位，可以比较直观地感受到港口建设、产业配套以及城市功能之间的衔接情况。现场拍摄过程中，一些正在推进中的项目，特别是企业生产一线的实际场景，让我对北海当前的发展状态有了更加具体的认识，也能够感受到城市在向海发展过程中不断积累起来的基础和动力。这些内容通过画面呈现出来，更容易让人理解相关工作的推进情况。

在整个采访过程中，北部湾港给我留下了非常深刻的印象。作为西部陆海新通道的重要节点，北部湾港在连接中国西部地区与东盟及全球市场方面发挥着重要作用，也承担着打通西部出海通道、促进区域经济联动的重要任务，在推动西部地区由“内陆腹地”向“开放前沿”转变中发挥着积极作用。作为一名北海人，我对北部湾港的发展感到十分自豪。

这次采访活动是多地联合开展的，虽然我主要参与的是北海段的采访工作，但在实际参与过程中，也能感受到其他城市在内容安排和拍摄重点上的一些不同。通过这样的联合采访方式，不同城市可以围绕同一个主题，从不同角度进行呈现，也使整个报道在内容上显得更加完整。以往更多是围绕本地内容开展相关工作，而这次在统一主题下进行拍摄，对内容之间的衔接和画面选择都有了更高的要求。

总体来看，“五年十景·向海图强”联合采访活动内容十分充实，对我来说，是一次非常重要、非常难得的学习过程，为后续相关报道积累了一定经验，也为今后参与类似活动打下了一定基础。



在镜头里，见证广西向海图强的故事

钦州市融媒体中心记者　郭宇超

我非常荣幸能参与“五年十景·向海图强”联合采访活动。穿行南宁、钦州、北海、防城港四市，通过创作“行走北部湾”系列短视频，以镜头定格北部湾向海图强的生动实践，更在协同中深切体会媒体融合对区域发展叙事的赋能价值。

我力求以小切口折射大主题，用现场感的镜头与观众架起情感纽带。用镜头聚焦“智造北部湾”，记录钦州港自动化码头橙蓝相间塔吊的光影流转、随航拍镜头俯瞰平陆运河“一河贯通、八桂向海”的壮阔景象；在海南岛封关运作的时间节点，在北海铁山港讲述国内国际双循环发展的内在逻辑、也深入阿萨卡捕捉北海文旅产业的新“潮流”；在防城港赤沙作业区感受“37天启用”的开放加速度，到北港故里回望跨越时空的中越友谊……每一期都力求让观众真切感受到北部湾的发展热度与历史厚度，让“向海图强”从抽象表述转化为可触可感的鲜活故事。

尤为难忘的是北部湾港千万标箱突破的时刻，我将吊机起吊第1000万标箱的瞬间，与第100条集装箱航线首航、第10218列海铁联运班列发车历史画面交织定格。这次联合采访让我对“融合”有了更深的实践认知，北、钦、防三市融媒体中心联合北港融媒体中心，大家形成“各美其美”的传播合力。

“行走北部湾”是融媒体向海图强的实践之旅，也是媒体融合的探索之旅。未来，我将继续深耕北部湾题材，用更鲜活的镜头语言、更创新的传播思路，讲好协同发展的故事，让北部湾向海图强的澎湃力量随镜头远播。



读懂融合之力　书写向海华章

北海市融媒体中心记者　劳文静

近期，我有幸参与了“五年十景·向海图强”联合采访活动，与钦州、防城港的媒体同行一起踏访防城港的码头、园区、企业与红树林，深度参与系列报道采写。这是我首次参与跨市联合采访，于我而言，既是一次新闻业务的实战淬炼，更是一次开阔视野、锤炼“四力”、重塑格局的宝贵历练与思想洗礼。

防城港与北海同为依海而兴的城市，此次采访让我真切感受到北部湾三市共通的精神底色。站在防城港赤沙码头上，自动化桥吊与无人卡车高效而有序地运转，5G与AI技术勾勒出智慧港口的图景，瞬间将我“拉回”铁山港的忙碌场景，让我深刻体会到北部湾三市共赴深蓝的坚定与协同；在北港故里历史文化中心，一张张老照片、一件件旧工具，无声诉说着防城港举路蓝缕的建港历程，彰显了北部湾建设者敢闯敢拼的精神，传递出“向海而兴”的共通信念，让我读懂了三市砥砺前行、协同发展的力量源泉。

过去，我们报道视野多聚焦于各自城市的发展脉络。而这次联合采访促使我们跳出地域局限，站在北部湾区域发展的整体视角，共同构思如何奏响“北部湾协奏曲”。在采写过程中，我们既要“沉下去”，扎根现场，敏锐捕捉一线生动鲜活的细节与故事；更要“跳出来”，胸怀全局，呈现经济、社会、文化、生态环境等多领域的协同共进，最终将一个个故事落脚于协同发展给人民带来的实实在在的获得感与幸福感中。

此次报道综合运用文字、图片、视频、评论、记者手记、图表等多形态产品，构建了传播广、流量大的传播矩阵，不仅放大了各市的特色亮点，更成功塑造了北部湾区域向海图强、昂扬奋进的发展形象。让我深刻认识到，在媒体深度融合的今天，新时代新闻工作者必须主动打破地域与形态的疆界，掌握全媒体叙事视律，主动拥抱融合、创新传播方式，才能让新闻报道更具影响力、感染力，更好地传递区域发展的正能量。

向海图强是北部湾三市锲将有力的发展宣言，也应是我们新闻工作者的站位与担当。这次宝贵的经历启示我，未来需要不断拓宽视野、创新求变，以融合之笔，绘协同之景，合奏发展新篇，在波澜壮阔的向海图强实践中留下新闻人的坚实印记。



联合与融合是讲好故事的底气

北海市融媒体中心记者　冯事成

站在钦州港的集装箱码头，海风吹拂在脸上，岸边的龙门吊如钢铁巨人般往复作业，货轮的汽笛声在北部湾的海面上回荡。这是我参与“五年十景·向海图强”融合报道时，刻在脑海里的画面。作为北海市融媒体中心的一线记者，这场跨三市的媒体联合报道，不仅让我看到了北部湾向海发展的澎湃脉动，更让我对“融合”二字有了全新的理解。

此次报道打破了城市媒体的地域壁垒，钦州、北海、防城港三地融媒体中心从策划之初就拧成一股绳。我们不再是各自为战的“单兵”，而是组成了协同作战的“舰队”。为了呈现“五年十景”的完整脉络，我和钦州、防城港的同行多次线上研讨，从选题角度到采访路线反复打磨；钦州聚焦中马钦州产业园区的“两国双园”创新模式，北海深挖临港产业的“质”变升级，防城港则突出港口物流的枢纽作用，三地特色在融合中互补，让报道的维度更立体。

在形式创新上，我们跳出了传统文字报道的框架。跟随航拍团队升空时，我才真正看清钦州港从一片滩涂到亿吨大港的蜕变，这些航拍画面与文字报道结合，配上“向海图强”二维码，让读者既能读文字故事，又能通过扫码沉浸式感受沿海三市的发展图景。而“见人见事见思想”的要求，让我把镜头对准了码头的装卸工人、产业园的技术研发员这些小人物。钦州港的港口负责人说“十年前这里连大型吊机都没有，现在洋货能直接从船上卸到仓库”，这些朴实的话语，远比空洞的数据更能折射出北部湾向海图强的时代浪潮。

这场报道也让我深刻体会到，媒体融合不是简单的技术叠加，而是思维的重构。三地编辑共享素材库，记者交叉采访，让报道的效率和深度都实现了突破。当最终的连版报道在三市报纸同步刊发时，我真切感受到，小切口的基层故事，能奏响大时代的发展强音；而媒体人的联合与融合，正是讲好中国故事的关键底气。



见证蓝图一步步变为现实

北海市融媒体中心记者　廖思宇

向海而兴、逐梦深蓝。

2025年12月17日至19日，“五年十景·向海图强”特别报道联合采访组走进钦州、北海、防城港三市（以下简称钦北防三市），深入北部湾城市群建设一线，实地探访北部湾国际门户港发展新成效。

从北部湾港的繁忙码头到新材料生产基地的轰鸣车间，从平陆运河的建设现场到智造企业的AI大模型平台，从红树林的生态守护到文旅产业的融合创新，一个个生动实践正将向海经济的蓝图一步步变为现实。

“北海码头货物吞吐量年均增长率达8%，其中集装箱年均增长率约20%。”北部湾港北海码头有限公司工程部副经理廖勇刚说，“十四五”以来，北海码头坚持智能化、绿色化、融合化方向，依托北部湾港优势资源，以高水平打造西部陆海新通道和北部湾国际门户港为核心，补短板、提能级、拓开放，畅通道，不断完善“内畅外联”的现代物流体系，着力构建互联互通的发展新格局。

以北海码头为例，北部湾港的快速发展，不仅提升了港口的枢纽功能，还加强了与东盟及国内省市的合作，打造成西部地区最便捷的出海通道。近年来，钦北防三市依托区位优势和政策红利，持续优化营商环境，加快构建现代临港产业体系，共同打造北部湾临港产业集群，为北部湾经济区高质量发展提供强大动力。

回望“十四五”，钦北防三市把区位优势转化为发展胜势，在新时代高质量发展的航程中勇立潮头、破浪前行，为广西发展向海经济注入澎湃动能。展望“十五五”，希望钦北防三市持续深化协同联动，解放思想、创新求变，向海图强、开放发展，全面提升北部湾国际门户港能级，以更大魄力推进深层次改革，以更实举措融入新发展格局，为奋力谱写中国式现代化广西篇章贡献更大力量。



见证更澎湃的北部湾

钦州市融媒体中心记者　毛丽婷

在“十四五”与“十五五”交汇的潮头，参加“五年十景·向海图强”融合采访报道活动，我心中充满感动与收获。我们的足迹遍布港口码头、产业园区、重大项目现场与生态保护区……用镜头记录下了北部湾发展的脉动。这不仅是一次跨越地区的采访，更是一次媒体深度融合的生动实践，一次用镜头与笔触触摸时代浪潮的深刻体验。

作为土生土长的钦州人，“北钦防是一家”的观念早已刻入血脉。这一次，当我以记录者的身份，与兄弟媒体的同仁们并肩作战，穿梭于三地的港口、企业、项目之间，这份共同的归属感与自豪感变得前所未有的具体和强烈。我们语言相通、饮食相近，更有在历史长河中，同属那片“海上丝绸之路”的古老印记。如今，北部湾港如同一根强有力的纽带，将我们的命运更紧密地连接在一起。当我在剪辑“行走北部湾”和“见证者说”系列报道时，每一帧画面、每一段讲述，都在诉说着三地如何因港而兴、协同共进，让我深刻体会到“小切口反映大主题，小人物折射大时代”的真谛。我们眼前，一幅互补共生、向海图强的壮丽画卷正徐徐展开。

更让我心潮澎湃的是，2025年12月30日，我在北部湾港国际集装箱码头，见证并记录了第100条集装箱航线的船舶鸣笛首航。汽笛长鸣，响彻海天，那一刻，我仿佛听见了北部湾奔腾向前的号角。这不只是一艘船的启程，更是一个现代化国际门户枢纽的崛起，是“通江达海、联动全球”的雄心壮志，而我们北部湾的浪潮，必将更加壮阔，我们记录者对这片海的告白，也必将更加深情。



踏浪向海　见证时代

钦州市融媒体中心记者　罗炼新

作为“五年十景·向海图强”联合采访组的一员，这次跨越南宁、钦州、北海、防城港的行程，让我深切体会到媒体融合的力量与北部湾向海发展的澎湃动能。

2025年的12月中旬，我们首站走进北部湾港数字化运营中心，闪烁的巨屏勾勒出物流网络的繁忙，现代港口气息扑面而来。在钦州，自动化集装箱码头的静谧高效与平陆运河的磅礴施工相映衬；在北海，铁山港的繁忙作业与临港工业的精密制造共呼吸；在防城港，火热的码头建设与钢铁基地的恢宏生产同脉搏。三天里，我们以文字、镜头共同记录，三市记者紧密协作，素材共享、策划联动，真正实现了跨区域、多平台的融合生产。

相隔不到半个月，我重回北部湾港数字化运营中心，见证历史时刻——屏幕定格“1000万标箱、100条航线、10218列班列”。那一刻，半月来所见的每一个场景、听到的每一段故事，仿佛都凝聚于这获动的数字之中。它不仅是港口的业绩突破，更是广西持续实施向海图强战略所结出的硕果，是西部陆海新通道活力迸发的明证。

通过这次报道，我深刻认识到，真正的现场感源于脚底的泥土与机器的轰鸣，思想的深度来自对时代脉搏的精准把握。我们用笔和镜头，记录下这由具体项目、平凡人物和真实数据共同构成的壮阔进程，这正是对区域发展大主题最有力的诠释。

向海之路，征途漫漫，作为记录者，我将继续与这片奋进的海洋同行，书写更澎湃的时代篇章。